



# Meeresstille

(Joh. Wolfgang von Goethe)

Das Aus- und Abschreiben  
der Partitur bezw. der Stimmen  
ist gesetzlich verboten

Ludwig van Beethoven, aus Op. 112  
(1770 - 1827)

für Männerchor a cappella  
bearbeitet von Jakob ...

**Langsam**  
*pp*

Tenöre  
Tie - fe Stil - - le herrscht im Was - ser, ... h - ... Re -

Bässe  
*pp*

*sempre pp*  
10  
- gung ruht das Meer, und be - ... me ... ht der Schif - fer glat - - te

Flä - - che rings  
*pp*  
20  
Kei - ne Luft von kei - ner Sei - tel

*sf* *p* *cresc.*  
für - ter - lich! In der un - ge - heu - ern  
*pp* *sf* *p* *cresc.*  
To des - stil - le

*p* *re - get* 30  
Wei - - - - te *p* *re - get* kei - ne Wel - le sich,  
*f* *p*  
*f* *p*  
re - get kei - ne Wel - le sich, in der



**(B)** *cresc.* *f* *p* re - - get  
 in der un - ge - heu - ern Wei - - - - te *p* re - get kei - ne  
 in der un - ge - heu - ern *f* *p* re - - get  
*cresc.* un - ge - heu - ern Wei - - - - te *p* re - - get

**(C)** *p* *p*  
 Wel - - le sich, kei - ne Wel - - le sich,  
 Wel - - le sich, *p* re - get kei -

re - get kei - ne *pp* *pp* 50  
 kei - ne Wel - - le sich. Tie - fe Stil -  
 kei - ne *pp*

- - le herrscht im. Was oh - ne Re - - gung ruht das

ruht das Meer, **(E)** 60  
 ruht das Meer, oh - ne Re - gung  
 ruht das Meer, *p*

ruht das Meer, oh - ne Re - gung ruht das Meer. *pp*  
 oh - ne Re - gung ruht das Meer, ruht das Meer.  
 ruht das Meer, oh - ne Re - gung ruht das Meer. *pp*  
 oh - ne Re - gung ruht das Meer.

PROBENARTIKEL