



Dem „Stuttgarter Liederkranz“ gewidmet

Abschreiben, sowie Ausleihen
gesetzlich verboten und strafbar.

Das Ringlein

„Es geht ein Liedchen im Volke“
(Anna Ritter, 1865-1921)

Auch in E-dur

Wilhelm Neugebauer, 1875-1955

Schlicht, im Volkston

Tenöre

Bässe

1. Es geht ein Liedchen im
2. Das Lied vom zerbrochenen
3. Ich sang's so oft mit den

1. Es geht ein Liedchen im
2. Das Lied vom zerbrochenen
3. Ich sang's so oft mit den

8

Volke, die Mädchen sing's zur
Ringlein und von der Mühle im
andern, nun schleich ich mich lei - se vor -

Volke, die Mädchen sing's zur
Ringlein und von der Mühle im
andern, nun schleich ich mich lei - se vor -

Nacht, wenn un - ter den flü - stern - den
Grund, die Was - ser - wog - ten und
bei und ber - ge das Haupt in den

Nacht, wenn un - ter den flü - stern - den
Grund, die Was - ser - wog - ten und
bei und ber - ge das Haupt in den

© 1956 by St. A. Braun-Peretti, Bonn a. Rh.
Eigentum des Verlegers St. A. Braun-Peretti, Bonn a. Rh.

160

Auch für gemischten Chor
erschienen.

Hal - - men im Fel - de die Sehn - sucht er -
 rausch - - ten, dem Bur - schen war gar so -
 Hän - - den: „Das Ring - lein - sprang ent -

Hal - - men im Fel - de die Sehn - sucht er -
 rausch - - ten, dem Bur - schen war gar so -
 Hän - - den: „Das Ring - lein - sprang ent -

wacht, wenn un - ter den flü - stern - den
 wund, die Was - ser - wog - ten und
 zwei, und ber - ge das Haupt in den

mf

m

wacht, wenn un - ter den flü - stern - den
 wund, die Was - ser - wog - ten und
 zwei, und ber - ge das Haupt in den

Hal - men im Fel - de die Sehn - sucht er - wacht.
 rausch - ten, dem Bur - schen war gar so - wund.
 Hän - den: „Das Ring - lein - sprang ent - zwei.“

Hal - men im Fel - de die Sehn - sucht er - wacht.
 rausch - ten, dem Bur - schen war gar so - wund.
 Hän - den: „Das Ring - lein - sprang ent - zwei.“